

الاسم رباعي	الميل الجامعي	الدرجة العلمية	عنوان رسالة الماجستير	عنوان رسالة الدكتوراه	عناوين الأبحاث المنشورة
آية أحمد حسين أحمد	Aya.Ahmed@arch.asu.edu.eg	معيدة	نقوش الكواكب والابرار الفلكية علي المعادن المملوكية		
نهال حمدي محمد سعيد حسن الانصاري	Nehal.elansary@arch.asu.edu.eg	مدرس	الادوات والاوضاع الجنائزية غير التقليدية بمقابر عصور ما قبل التاريخ في مصر	العصر الحجري القديم المتأخر في وادي النيل	لا يوجد
					- Sara Nabil, "Some Unpublished Demotic Ostraca from the Ptolemaic Period", in: EJARS 13 (June, 2023). (in press). - -----, "Methods of Completing Missing Parts of Demotic Texts: Based on Studying Some Unpublished Ostraca", in: Journal of Archaeological Research and Studies 12 (March, 2023), 32-42. - -----, "Unpublished Demotic Land Allotments Receipts from Thebes", in: Journal of Archaeological Research and Studies 12 (March, 2023), 22-31. - -----, "Unpublished Roman Demotic Tax Receipts", in: JARCH 26 (2023), 109-140. - -----, "Unpublished Demotic Receipts Concerning Land", in: BCPS 39 (2022), 217-228. - -----, Unpublished Demotic Texts from the Ptolemaic and Roman Periods", in: BCPS 37 (2020), 563-580. - -----, "Various Demotic Texts from Idfu", in: BSAC 56 (2017). - -----, "Three Demotic Ostraca from Medient Habu", in: Abgadiyat 12 (2017),28-34. - -----, "Unpublished Demotic Receipts from the Ptolemaic and Roman Periods", in: BACPS (2016), The Seventh International Congress "The Daily life in Ancient Civilizations", Cairo, 59-64. - -----, "Unpublished Demotic Salt Tax Receipts", in: BACPS 32 (2015), 7-11. - -----, "Four Unpublished Demotic Ostraca from the Reign of Augustus, in: BSAC 53 (2014), 125-136. - -----, "Some Unpublished Demotic Ostraca that Deal with Poll tax from the Roman Period", in: BACPS part 2 (2014), The Fifth
سارة نبيل حافظ أحمد	sara.nabil@arch.asu.edu.eg	أستاذ مساعد	Study of Chosen Group of Unpublished Demotic Ostraca from Egyptian Museum	Unpublished Demotic Ostraca from Medient Habu in the Egyptian Museum	

International Congress "The Word and Image in Ancient Civilizations", Cairo, 1-5. - -----, "Unpublished Demotic Ostrakon from Madinet Habu Dealing with Poll Tax", in: BACPS 27 Part 2 (October 2010),1-4. - -----, "Four First Century A.D. Demotic Ostraca From Medinet Habu", in: BSAC 49 (2010),73-84. - -----, "Three Unpublished Demotic Ostraca Dealing with Harvest Tax" , in: BACPS 27 Part 1 (April 2010),45-50. - -----, "Four Demotic Ostraca from the Cairo Museum Dealing with Dowry Lists", in: BACPS 26 (2009),153-162.					
1- مقومات الطائف التراثية و العمرانية، مجلة الآثار 2010 2- النار كوسيلة للحماية في العالم الآخر عند المصري القديم، حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس 3- الرمزية الدينية للأرض وعناصرها عند المصري القديم، مجلة الآثار 2012 4- إطلالة على ملامح التراث العمراني بالطائف وتأهيله، ملتقى التراث ووضع الراهن وطرق صيانه العمراني الثاني بالمنطقة الشرقية، 2013 5- من روائع التراث العمراني بالطائف (المنشآت - المائية)، ملتقى التراث العمراني الثالث بالمدينة المنورة 2014 6- تأهيل وتطوير الطرق و الدروب التراثية القديمة بالطائف (طريق القوافل القديم بالهدا نموذجاً)، ملتقى التراث العمراني الرابع بعسير 1436 هـ 7- Unpublished Prehistoric Lithic Tools ,In Shubra Museum at Taif of Saudi Arabia كتاب مؤتمر الآثاريين العرب الثامن عشر، القاهرة 2015 ، من ص1-15 8- The Stela of Hori-Sheri at the Egyptian Museum (Cairo JE 59858), SAK,45, 2016,p.61-66 9- A Door Lintel with Cartouches at the Egyptian Museum (JE.59895), JGUAA2,2, 2017 10-The Third Intermediate Period Lintel at the Egyptian Museum Cairo (JE.2213), BSPS,36,2019 11- Old Kingdom Door lintel of isi at The Egyptian Museum , EJARS, Vol. 10. No. 1- June 2020. 12- Late Period Stela of Hor at the British Museum (EA639), GM 267,2022 13- FIRST INTERMEDIATE PERIOD FUNERARY STELA IN THE BRITISH MUSEUM (EA1783), EJARS_Volume 12_Issue 2_Pages 227-231 14-LATE MIDDLE KINGDOM FUNERARY STELA OF intf iqr anxw AT THE BRITISH MUSEUM (EA563),_ JGUAA2 [2023, 1-11]	الأرض في الحضارة المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة دراسة بعض العناصر	النار في الحضارة المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة حجرة السرداب في مقابر	أستاذ مشارك أستاذ	Bassem.mohamed@arch.asu.edu.eg Nour.Galal@arc	باسم محمد سيد أحمد نور جلال عبد
- بحث منشور في دورية الملتقى الثالث لجمعية الاثاريين					

العرب - الندوة العلمية الثانية- الجزء الأول - جامعة دراسة "القاهرة في 2000م، ص 649:682 بعنوان . "تخطيط المدن في العصور المصرية القديمة - بحث منشور في كتاب المؤتمر الثامن للاتحاد العام - بعنوان مشكلات وأفكار حول - للأثريين العرب 2005 ص 308:327 "مجموعة جسر بسقارة - بحث منشور في حوليات كلية الآداب جامعة عين ص ص 2006شمس- المجلد 34 يوليو- سبتمبر دوافع الإنجاز وشواهد في مصر "802:767 بعنوان "القديمة - بحث منشور في كتاب المؤتمر التاسع للاتحاد العام - "مؤثرات فكر أخناتون" للأثريين العرب 2006 بعنوان بحث منشور في الاحتفالية العلمية الدولية لتكريم أ.د. داخل الهرم - رسالة " عبد الحليم نور الدين بعنوان "ومعنى بحث منشور في الاتحاد العام للأثريين العرب 2007 التحقق من التأثير المضي في أعمال النحت " بعنوان "الكامل عند المصريين القدماء - بحث منشور في كتاب الاتحاد العام للأثريين العرب : الندوة العلمية لعام 2009 بعنوان What did Amarna's Fresco add to Akhenaten's Era? بحث منشور بعنوان: - A Study of the burial chamber of Amenemhet III at Hawara في مؤتمر اللايبرانت 2009 بين الماضي والحاضر ونظرة المنعقد بكلية الآثار جامعة القاهرة في "إلى المستقبل الفترة من 1:2 إبريل 2009م : بحث منشور بعنوان: Unpublished Stela in the Egyptian Museum (CGC 20754) في مجلة المتحف المصري - العدد السابع - 2010م - بعنوان بحث منشور Words, Symbols, and Concept of Political Peace in the New Kingdom "الاسهامات الحضارية "في المؤتمر الدولي بعنوان المنعقد في كلية الآثار - جامعة القاهرة 2010 - بحث منشور في كتاب مؤتمر الأثريين العرب 2013 بعنوان: Large mud brick enclosures of Egyptian temples بحث منشور بعنوان: فهم بردية برلين 3024، كتاب - 2014مؤتمر الأثريين العرب - بحث منشور في مؤتمر المواقع - جامعة القاهرة - كلية الآثار 2014 بعنوان: "وادي الهودي نشاط الملك منتوحتب الرابع في" Activities of Mentuhotep IV at Wadi El-Hudi - بحث في المؤتمر الدولي الحادي عشر في فلورانس -	المعمارية في نقوش ورسوم المصري القديم	الدولة القديمة	h.asu.edu.eg	الحميد أحمد
--	--	-----------------------	---------------------	--------------------

2015: International congress of Egyptologists XI- Florance Italy 25-30 August 2015. "Standing Statue with forward-striding Stance"- A new interpretation according to religious texts - بحث منشور - مركز الدراسات البردية - جامعة عين شمس - 2016 بعنوان Statuary in the Valley Temples in the Fourth Dynasty"" - بحث مشترك منشور ضمن فعاليات المؤتمر التاسع : عشر للإتحاد العام للآثارين العرب 2016 بعنوان - "The Manifestations of Care and Happiness for the New-born in Ancient Egypt and its Assimilation to the Inherited Folklore" - : بحث منشور في مجلة الآثارين العرب بعنوان - The Tomb of Osiris – The Tomb of Djer The Fact of the Relationship , CGUAA 25- Issue 25, pp. 23-38.				
مروة كفاقي، "رؤية جديدة لمعنى الفعل nwr في نصوص الأهرام"، مجلة الدراسات البردية والنقوش، العدد 38 (2021): 125-148. https://bcps.journals.ekb.eg/article_203694.html مروة كفاقي، " sn-tA - تقبيل الأرض في مصر القديمة"، مجلة الدراسات التاريخية والحضارية المصرية، المجلد 6، العدد 11: 41-17 https://jhse.journals.ekb.eg/article_216247.html Marwa KAFIFY, Two Ramesside Stelae at & The Grand Egyptian Museum (GEM 9295 SHEDET, Issue nu. 8 (2021), pp. 9444 ,38-59 https://shedet.journals.ekb.eg/article_207776.html	الأشكال الدائرية في الحضارة المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة	رمزية الرقم أربعة في الحضارة المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة	مدرسة marwa.kafify@ arch.edu.eg	مروة رجائي عبد النبي جاد المولى
1. A Coptic Letter on Potsherd, BSAC 48, Cairo (2009) 2. A Coptic Ostrakon, BSAC 48, Cairo (2009) 3. Professions, Trades, Occupations and Titles in Coptic 1 and 2 , Journal of Coptic Studies vols.12 and 13 , Leuven 2010-2011 https://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=article.php&id=2062434&journal_code=JCS https://poj.peeters-leuven.be/content.php?id=2141796&url=article 4. Two Coptic Legal Ostraca, in P. Buzi, A. Camplani & F. Contradict, Coptic Society , Literature and Religion from Late Antiquity to Modern Times , Proceedings of the 10th international congress of Coptic Studies, Rome , September 2012-2016, in OLA (	A Collection of Coptic Ostraca from Kharga Oasis	المراسلات القبطية دراسة تحليلية لبعض الرسائل غير المنشورة	استاذ مساعد Sohair.said@ar ch.asu.edu.eg	سهير سعيد عبد الحميد احمد

247), Peeters: Leuven-Paris-Bristol ,pp. 1317-1322 5. Who is saxo?,BSAC 51, Cairo 2012, pp. 13-17 6. A glossary of Arabic Terms in Coptic Script, BSAC 52, Cairo 2013, pp. 11-29 7. An Overview of Agriculture through Coptic Texts ,BAPCI , 1st part , Cairo (2016) , proceedings of the 7th international congress of Center of Papyrological studies and Inscriptions "The Daily Life in Ancient Ages", Ain Shams University, Cairo 2016 , pp.65-81 8.Sohair Ahmed (and Maher Eissa), Coptic Epistolary Ostraca from NMEC, BSAC 2017, a special volume dedicated to the Coptologist Prof. J. Van Der Vliet, University of Leiden 2016 9.2017 القاهرة , القاءات , الحياة اليومية للقاءات , https://coptic-treasures.com/person/sohier-ahmed/ 10. Three Coptic Letters, Proceeding of conference of Papyri Institute , Cairo, Ain Shams Uni. 2017 11. Three Coptic letters on Potsherds, BCPS 35, Cairo 2018, Ain Shams Uni. https://bcps.journals.ekb.eg/article_22684_6cc5e93b3128f1dbf3904a871483eb33.pdf 12. Food and Drink in Coptic Texts- an Alphabetical list, Cairo 2020. And also printed in the Coptic Rock Christian Journal, Sunday Schools 2021					
	الثورات المصرية ضد الحكم الأجنبي منذ بداية العصر المتأخر حتى نهاية العصر البطلمي	عوامل سقوط الدولة القديمة	مدرس مساعد	Asmaa.fawzy@arch.asu.edu.eg	أسماء فوزي عبد الحميد عباس
-Mostafa, H., «The Coffin Set of Hori from Bab el-Gasus (21st Dynasty): Royal Attributes and Deification Scenes», (ed.) Sousa, R., “Yellow” Coffins from Thebes. Recording and Decoding Complexity in Egyptian Funerary Arts (21st- 22nd) Dynasties, BAR-IS 3010, p. 131-143. هالة مصطفى منصور إبراهيم، «اللقب الكهنوتي - كاهن سوبكوي وأنوبيس وخونسو»، المؤتمر السنوي " لكلية الآداب القوى الناعمة وصناعة المستقبل. الآداب والفنون والعلوم الانسانية 23-25 مارس 2019، الجزء الأول، كلية الآداب – جامعة عين شمس، 2019، ص. 152-139. هالة مصطفى منصور إبراهيم، «علاقة ودور التمساح - مركز الدراسات البردية « بالمرابك في مصر القديمة والنقوش 32. 1، 2015، ص. 210-199.	مجموعة توابيت حوري JE29619 بالمتحف المصري من الأسرة الحادية والعشرين	رموز الحيوانات والطيور المقدسة بمراكب الحضارة المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة	مدرس	Hala.mostafa@arch.asu.edu.eg	هالة مصطفى منصور إبراهيم
الجملة الاسمية أحادية العنصر في متون التوابيت	الجملة الاسمي ذات الخبر الاسمي في متون التوابيت	انشاءات و إضافات الأسرة المقدونية بالمعابد المصرية	مدرس	Magdy.Tawhid@arch.asu.edu.eg	مجدي محمد توحيد محمد

Rasha Isaac, "Les ostraca IFAO OL 205, OL 207, OL 208 et OL 327", in: Albert, F., Gasse, A., eds., Études de documents hiératiques inédits, Les ostraca de Deir el-Medina en regard des productions de la Vallée des Rois et du Ramesseum. Travaux de la première Académie hiératique – IFAO (27 septembre – 1er octobre 2015), 2019.	نشر ودراسة مجموعة من الشقافة الهيراطيقية بالمتحف المصري بالقاهرة	الجرافيتي الهيراطيقي في مقابر البر الغربي لطيبة	مدرس	Rasha.Isaac@arch.asu.edu.eg	رضا اسحق ابراهيم ميخائيل
الوجه بالتمائيل الجماعية للأفراد في النصف الثاني من الاسرة ١١ وحتى بداية الاسرة ١٢ تمثال كا دوا بالمتحف المصري je 72218	التمائيل الجماعية للأفراد بالدولة الوسطى	تمائيل الأفراد الحجرية خلال الاسرتين الخامسة والسادسة	مدرس	eman.nousir@arch.asu.edu.eg	ايمان محمد صلاح الدين عبد المقصود نصير
تمائيل حراس البوابات المكتشفة بمقابر ملوك الاسرة ١- الثامنة عشر	مناظر الرأس الادمية في كتب العالم الاخر	تمائيل الملوك والمعبودات المكتشفة بمقابر ملوك الاسرة الثامنة عشر	مدرس	Dina.mohsen@arch.asu.edu.eg	دينا محسن حسان عبد العال
		الأواني الفخارية المصغرة من الدولة القديمة الي نهاية الدولة الوسطى	معيدة	aya.sayed@arch.asu.edu.eg	آية سيد حسين سيد
	المناظر المصورو على التوابيت الحجرية لملوك الاسرتين الثامنة والتاسعة عشر	مناظر الكهنة ودورهم في الطقوس الجنائزية في مقابر الاشراف في الدولة الحديثة	مدرس	reham.sayed@arch.asu.edu.eg	ريهام سيد على عبد ربه
١_ أنشطة الملك نوب خب رع- انتف الخامس سياسيا وحضاريا، مجلة مركز البرديه والنقوش، المجلد ٢٩ ، ٢٠١٢. ٢- نقوش لوحات الحدود البابلية وزخارفها الفنية والدينية، حوليات كلية الآداب، المجلد ٤٧، ٢٠١٩. ٣- الاله عشتاران/ اشتران ودوره في الحضارة العراقية ، حولية كلية الآداب، المجلد ٤٩، العدد ٢٠٢١ ٤- انتمينا انسي لجش ... دراسة أثرية حضارية، المجلد ٤٩، العدد ٤٤ ، ٢٠٢١ ٥- فريق جامعة شيكاغو الاثري وأهم حفاريه بالوطن العربي ١٩٠٩-٢٠٠٣، (العراق، إيران، الأناضول) حولية كلية الآداب، المجلد ٥٠، العدد ٤٤، ٢٠٢٢ ٦- الموقع الاثري تل الرماح بوادي الرافدين، حولية كلية الآداب، المجلد ٥١، العدد ١ ، ٢٠٢٣.	شارات ورموز المعبودات في العراق القديم منذ بداية العصور حتى العصر الاشوري الحديث	دراسة اثرية حضارية لملوك الاسرة السابعة عشرة	مدرس- بقسم الاثار والحضا رة المصر ية القديمة	wagdy.wagih@arch.asu.edu.eg	وجدي وجيه رزق الله صالح
	الحبل في النصوص والمناظر الدينية الجنائزية في الدولة الحديثة	السكنين في مصر القديمة منذ عصر ما قبل الاسرات وحتى عصر الدولة الحديثة	مدرس	Sawsan.eissa@arch.asu.edu.eg	سوسن محمد حسن عيسى
الأصل اللغوي لبنية الصفات المركبة بمورفيمات الصلة في القبطية، مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش، العدد 38، 2021		الصفة-النعث في اللغة القبطية (دراسة لغوية من خلال النصوص الصعيدية والبحيرية)	ماجس تير (تقدير ممتاز)	martina.george@arch.asu.edu.eg	مارتينا جورج إبراهيم بسطوروس
أشرف محمد فتحي، اللغة المصرية القديمة و اللغة العربية: مدخل معجمي، في التواصل الحضاري بين أقطار العالم العربي من خلال الشواهد الأثرية: كتاب أعمال الندوة العلمية الأولى لجمعية الآثاريين العرب، القاهرة 1999. ص ص. 22 - 40.					
Ashraf Fathy, Identical Familial Terms in Sociolinguistic Egyptian and Arabic: A Approach, in Egyptology at the Down of the Century: Proceedings of the Twenty-first Eighth International Congress of Cairo 2000, vol. III: Language Egyptologists	أيونو (هيليوبوليس) في نصوص التوابيت	نفرتيتي وعصرها	أستاذ مساعد	ashraf.fathy@arch.asu.edu.eg	أشرف محمد فتحي حسين

.c., Cairo 2003, pp. 183 - 190 & أشرف محمد فتحي، الجذران المصريان Hzi و xni، بحث تم إلقاؤه في الندوة العلمية الثالثة لجمعية الآثاريين العرب، القاهرة 2002. Ashraf Fathy, Atum's Name: Other Readings pp. ,2003 ,and Interpretations, in ASAE 77 53 - 62. أشرف محمد فتحي، محاولات التقريب بين المصرية القديمة والعربية: الإتجاهات و المناهج، في حولية المجمع: مجلة مجمع اللغة العربية، عدد 2، مجلد 2، طرابلس 2004، ص ص. 148 - 167. في بحوث ندوة الوحدة والتنوع في اللهجات العروبية القديمة بطرابلس 2004، طرابلس 2005، ص ص. 129 - 144. أشرف محمد فتحي، الأداة ms في اللغة المصرية القديمة، في مجلة الآداب و العلوم الإنسانية، كلية الآداب، جامعة المنيا، المنيا أبريل 2006 (: مقبول للنشر). أشرف محمد فتحي، ملاحظات حول بعض ألفاظ المعجم السبئي و نظائرها المصرية القديمة، في مجلة الآداب و العلوم الإنسانية، كلية الآداب، جامعة المنيا، المنيا أكتوبر 2006 (: مقبول للنشر). Ashraf Fathy, The Meanings of 'snwt' in the the Ninth Coffin Texts, in Proceedings of International Congress of Egyptologists Orientalia ,Grenoble 2004, vol. I .Lovaniensia Analecta 150, Leuven 2007, pp 712 - 701.					
دفنات الاطفال في بعض مواقع العصر الحجري الحديث بوسط السودان	المقابر والممارسات الجنائزية في النوبة حتى نهاية ثقافة كرمه	مناظر الشعائر على التوابيت الخشبية في الأسرة الواحد والعشرين	مدرس	rabab. Bekhit@arch.as u.edu.eg	رياب جده محمد بخيت